

ELIMINATOR[®]

LIGHTING



FROST FX BAR RGBW

Benutzeranleitung

©2023 ADJ Products, LLC. Alle Rechte vorbehalten. Informationen, Spezifikationen, Diagramme, Bilder und Anweisungen hierin können ohne Vorankündigung geändert werden. Alle Logos, Produktnamen und -nummern hierin sind Markenzeichen von ADJ. Der beanspruchte Urheberrechtsschutz umfasst alle Formen und Angelegenheiten von urheberrechtlich schützbareren Materialien und Informationen, die jetzt durch gesetzliche oder richterliche Rechtsprechung erlaubt sind oder in Zukunft gewährt werden. In diesem Dokument verwendete Produktnamen können Marken oder eingetragene Marken ihrer jeweiligen Unternehmen sein und werden hiermit anerkannt. Alle weiteren Marken und Produktnamen sind Marken oder eingetragene Marken ihrer jeweiligen Unternehmen.

ADJ Supply Europe und alle verbundenen Unternehmen lehnen hiermit jegliche Haftung für Sach-, Geräte-, Gebäude- und Elektroschäden, Verletzungen von Personen und direkte oder indirekte wirtschaftliche Verluste ab, die mit der Verwendung oder dem Vertrauen auf die in diesem Dokument enthaltenen Informationen zusammenhängen und/oder aufgrund unsachgemäßer, unsicherer, unzureichender und fahrlässiger Montage, Installation, Aufhängung und Bedienung dieses Produkts entstehen.

ADJ PRODUCTS LLC

6122 S. Eastern Ave. | Los Angeles, CA 90040 USA
 Tel: 800-322-6337 | Fax: 323-582-2941 | www.adj.com | support@adj.com

ADJ Supply Europe B.V.

Junostraat 2 | 6468 EW Kerkrade | Niederlande
 Tel: +31 45 546 85 00 | Fax: +31 45 546 85 99 | www.adj.eu | service@adj.eu

Europäischer Hinweis zum Energiesparen

Energieeinsparung ist wichtig (EuP 2009/125/EC)

Das Einsparen von elektrischer Energie ist ein Schlüssel zum Schutz der Umwelt. Bitte schalten Sie alle elektrischen Geräte aus, wenn sie nicht in Gebrauch sind. Um den Stromverbrauch im Leerlauf zu vermeiden, trennen Sie alle elektrischen Geräte vom Netz, wenn sie nicht verwendet werden. Danke!

DOKUMENTVERSION

Aufgrund zusätzlicher Produktfunktionen und/oder -verbesserungen kann eine aktualisierte Version dieses Dokuments online verfügbar sein.

Bitte überprüfen Sie vor Beginn der Installation und/oder Programmierung www.adj.eu auf die neueste Überarbeitung/Aktualisierung dieses Handbuchs.

Datum	Dokument -version	Software -version	DMX-Kanäle	Notizen
08/25/21	1	1.0	3/7/11/18/102/107/111	Erstveröffentlichung
02/10/22	2	1.0	N/C	Informationen zum Primär-/Sekundärmodus hinzugefügt

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

EINLEITUNG

Bitte lesen Sie alle Anweisungen in diesem Handbuch sorgfältig und vollständig durch, bevor Sie versuchen, diese Produkte zu bedienen. Diese Anweisungen enthalten wichtige Sicherheits- und Anwendungsinformationen.

AUSPACKEN

Die Produkte in diesem Set wurden gründlich getestet und in einwandfreiem Zustand ausgeliefert. Überprüfen Sie den Versandkarton sorgfältig auf Schäden, die während des Transports entstanden sein könnten. Wenn der Karton beschädigt zu sein scheint, untersuchen Sie jedes enthaltene Gerät sorgfältig auf Schäden und vergewissern Sie sich, dass alle für den Betrieb der Geräte erforderlichen Zubehörteile unverseht angekommen sind. Sollten Schäden festgestellt werden oder Teile fehlen, wenden Sie sich bitte für weitere Anweisungen an unser Kundendienstteam. Bitte geben Sie dieses Set nicht an Ihren Händler zurück, ohne vorher den Kundendienst unter der unten angegebenen Nummer zu kontaktieren. Bitte werfen Sie den Versandkarton nicht in den Müll. Bitte recyceln Sie ihn, wann immer möglich.

GARANTIE-RÜCKSENDUNGEN

Alle zurückgesandten Serviceartikel, ob unter Garantie oder nicht, müssen frachtfrei und mit einer Rücksendenummer (R.M.A.) versehen sein. Die R.M.A.-Nummer muss deutlich auf der Außenseite des Rücksendepakets vermerkt sein. Eine kurze Beschreibung des Problems sowie die R.M.A.-Nummer müssen ebenfalls auf einem Blatt Papier notiert und dem Versandbehälter beigelegt werden. Wenn das Gerät unter Garantie steht, müssen Sie eine Kopie Ihrer Kaufrechnung beifügen. Artikel, die ohne eine deutlich auf der Außenseite des Pakets angebrachte R.M.A.-Nummer zurückgeschickt werden, werden abgelehnt und auf Kosten des Kunden zurückgeschickt. Sie können eine R.M.A.-Nummer erhalten, indem Sie sich an den Kundendienst wenden.

SICHERHEITSRICHTLINIEN

Um einen reibungslosen Betrieb zu gewährleisten, ist es wichtig, allen Anweisungen und Richtlinien in diesem Handbuch zu folgen. ADJ ist nicht verantwortlich für Verletzungen und/oder Schäden, die durch den unsachgemäßen Gebrauch dieser Geräte aufgrund der Missachtung der in diesem Handbuch gedruckten Informationen entstehen. Nur qualifiziertes und/oder zertifiziertes Personal sollte die Installation dieser Geräte durchführen, und es sollten nur die originalen Befestigungsteile verwendet werden, die mit diesen Geräten geliefert wurden. Änderungen an diesen Geräten und/oder der mitgelieferten Montagehardware führen zum Erlöschen der Original-Herstellergarantie und erhöhen das Risiko von Schäden und/oder Verletzungen.



SCHUTZKLASSE 1 - DAS GERÄT MUSS ORDNUNGSGEMÄSS GEERDET SEIN

IN DIESEN GERÄTEN GIBT ES KEINE VOM BENUTZER WARTBAREN TEILE. VERSUCHEN SIE NICHT, REPARATUREN SELBST DURCHZUFÜHREN, DA DIESE IHRE HERSTELLERGARANTIE UNGÜLTIG MACHEN. SCHÄDEN, DIE DURCH ÄNDERUNGEN AN DIESEN GERÄTEN UND/ODER DURCH MISSACHTUNG DER SICHERHEITSANWEISUNGEN UND -RICHTLINIEN IN DIESEM HANDBUCH ENTSTEHEN, MACHEN DIE HERSTELLERGARANTIE UNGÜLTIG UND SIND NICHT GEGENSTAND VON GARANTIEANSPRÜCHEN UND/ODER REPARATUREN.



SCHLIESSEN SIE DAS GERÄT NICHT AN INEN DIMMERPACK AN! ÖFFNEN SIE DAS GERÄT NIEMALS WÄHREND DES BETRIEBES! ZIEHEN SIE DEN NETZSTECKER, BEVOR SIE DAS GERÄT WARTEN! BERÜHREN SIE DAS GERÄT NIEMALS WÄHREND DES BETRIEBS, DA ES HEISS SEIN KANN! HALTEN SIE BRENNBARE MATERIALIEN VOM GERÄT FERN!



STELLEN SIE SICHER, DASS ALLE ANSCHLÜSSE UND ENDKAPPEN ORDNUNGSGEMÄSS MIT EINEM DIELEKTRISCHEN FETT (ERHÄLTlich BEI DEN MEISTEN ELEKTROLIEFERANTEN) VERSIEGELT SIND, UM WASSERKORROSION UND/ODER EINEN ELEKTRISCHEN KURZSCHLUSS ZU VERHINDERN.



WENN DAS GERÄT TEMPERATURSCHWANKUNGEN AUSGESETZT IST, Z. B. WENN ES VON EINER KALTEN UMGEBUNG IN EINE WARME UMGEBUNG GEBRACHT WIRD, SCHALTEN SIE ES NICHT SOFORT EIN. KONDENSATION IM INNEREN DES GERÄTS ALS FOLGE VON TEMPERATURSCHWANKUNGEN KANN ZU SCHÄDEN IM INNEREN DES GERÄTS FÜHREN. LASSEN SIE DAS GERÄT AUSGESCHALTET, BIS ES DIE RAUMTEMPERATUR ERREICHT HAT, BEVOR SIE ES EINSCHALTEN.



**SCHAUEN SIE NIEMALS DIREKT IN DIE LICHTQUELLE!
GEFAHR EINER NETZHAUTVERLETZUNG - KANN BLINDHEIT VERURSACHEN!
EMPFINDLICHE PERSONEN KÖNNEN EINEN EPILEPTISCHEN SCHOCK ERLEIDEN!**

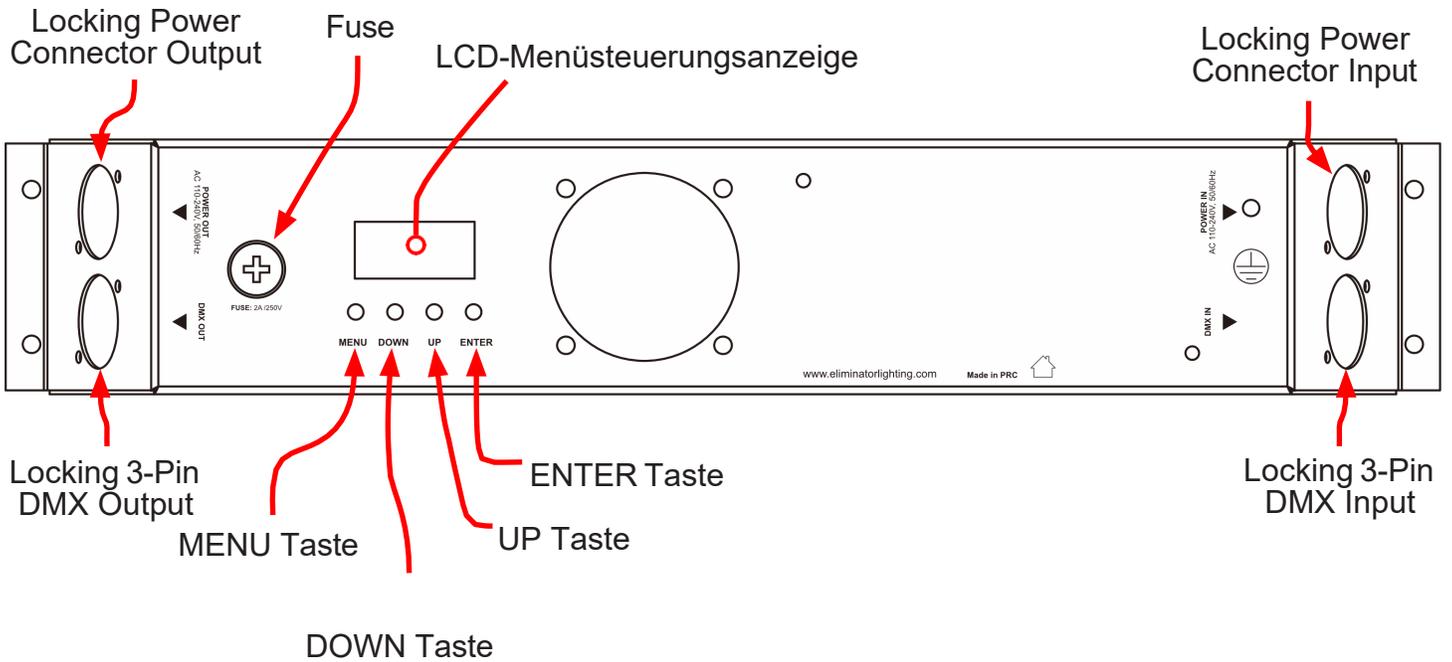
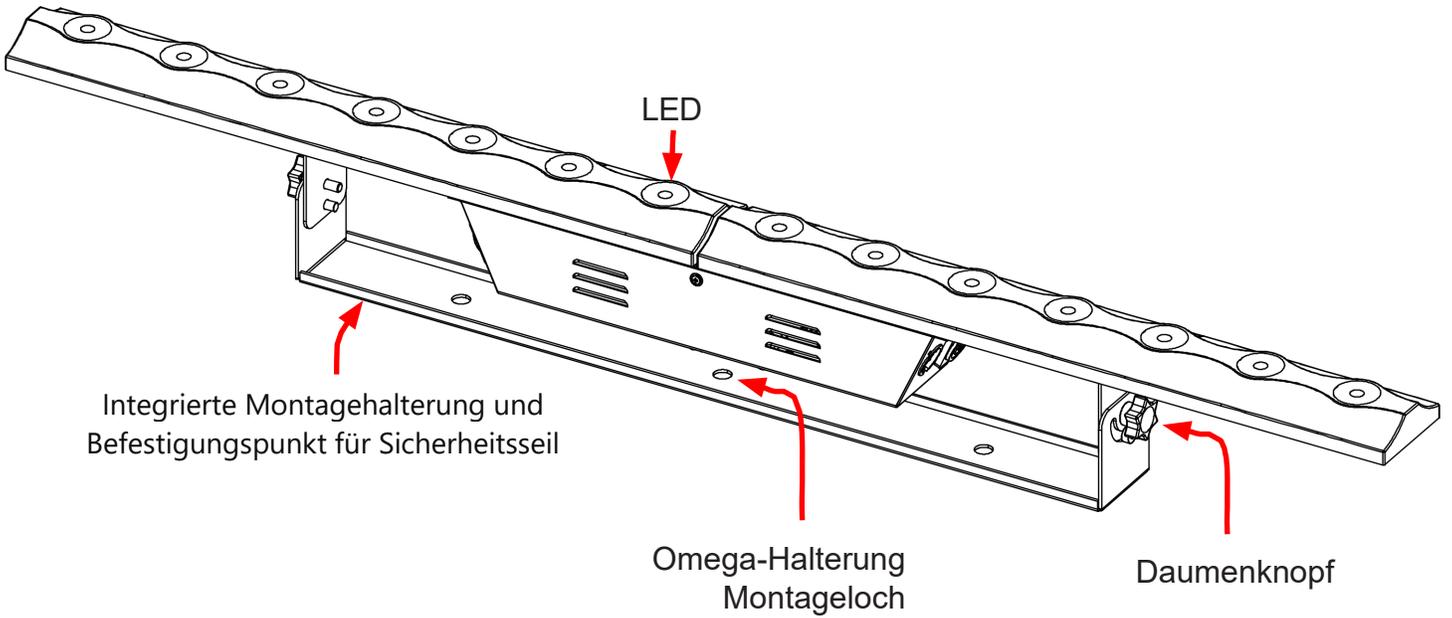


DIES IST EIN PRODUKT DER RISIKOGRUPPE 3 (HOHES RISIKO) GEMÄSS EN 62471 UND IEC/TR 62778. DIE LEUCHE SOLLTE IN EINEM ABSTAND VON 63 METERN ODER MEHR VOM AUSGANG DER LEUCHE AUFGESTELLT WERDEN, UM DIE EXPOSITION ZU REDUZIEREN ODER AUSZUSCHLIESSEN.

SICHERHEITSRICHTLINIEN

- Berühren Sie während des Betriebs nicht das Gehäuse des Geräts. Schalten Sie die Stromversorgung aus und lassen Sie das Gerät etwa 15 Minuten abkühlen, bevor Sie es warten.
- Schütteln Sie das Gerät nicht; vermeiden Sie brutale Gewalt bei der Installation und/oder beim Betrieb des Geräts.
- Betreiben Sie das Gerät nicht, wenn das Stromkabel abgenutzt, geknickt, beschädigt ist und/oder wenn einer der Stromkabelstecker beschädigt ist und nicht sicher und leicht in das Gerät eingeführt werden kann.
- Zwingen Sie niemals einen Stromkabelstecker in das Gerät. Wenn das Stromkabel oder einer seiner Stecker beschädigt ist, ersetzen Sie es sofort durch ein neues mit ähnlicher Leistungsbewertung.
- Blockieren Sie keine Lüftungsschlitze; diese müssen sauber bleiben und dürfen niemals blockiert werden. Lassen Sie ca. 20 cm zwischen dem Gerät und anderen Geräten oder einer Wand für eine ordnungsgemäße Kühlung.
- Bei der Installation des Geräts in einer hängenden Umgebung verwenden Sie immer Montagehardware, die mindestens M10 x 25 mm beträgt, und befestigen Sie immer ein entsprechend bewertetes Sicherheitskabel.
- Trennen Sie das Gerät immer von der Hauptstromquelle, bevor Sie irgendeine Art von Wartung und/oder Reinigungsverfahren durchführen. Halten Sie das Stromkabel immer am Steckerende; ziehen Sie den Stecker niemals heraus, indem Sie am Kabelteil des Kabels ziehen.
- Während des ersten Betriebs dieses Geräts kann leichter Rauch oder Geruch aus dem Inneren des Geräts austreten. Dies ist ein normaler Prozess, der durch überschüssige Farbe im Inneren des Gehäuses verursacht wird, die von der mit der Lampe verbundenen Hitze abgebrannt wird und im Laufe der Zeit allmählich abnimmt.
- Regelmäßige Betriebspausen stellen sicher, dass das Gerät viele Jahre lang ordnungsgemäß funktioniert. Verwenden Sie für den Transport des Geräts zur Wartung nur die Originalverpackung und -materialien.

ÜBERSICHT



INSTALLATION



WARNUNG VOR ENTFLAMMBAREN MATERIALIEN

Halten Sie das Gerät mindestens 20 cm von entflammenden Materialien, Dekorationen, Pyrotechnik usw. entfernt.



ELEKTRISCHE ANSCHLÜSSE

Für alle elektrischen Verbindungen und/oder Installationen sollte ein qualifizierter Elektriker herangezogen werden.



DER MINDESTABSTAND ZU OBJEKTEN/OBERFLÄCHEN MUSS 12 METER BETRAGEN.



MAXIMALE TEMPERATUR DER ÄUSSEREN OBERFLÄCHE 75°C

INSTALLIEREN SIE DAS GERÄT NICHT, WENN SIE NICHT DAZU QUALIFIZIERT SIND!

Das Gerät MUSS gemäß allen lokalen, nationalen und länderspezifischen kommerziellen Elektro- und Bauvorschriften und -regelungen installiert werden. Bevor das Gerät an einem Metallträger/-struktur montiert oder auf eine Oberfläche gestellt wird, MUSS ein professioneller Geräteinstallateur konsultiert werden, um zu bestimmen, ob der Metallträger/die Struktur oder die Oberfläche ordnungsgemäß zertifiziert ist, um das kombinierte Gewicht des Geräts, der Klammern, Kabel und Zubehörteile sicher zu tragen.

Eine Installation von Geräten über Kopf muss immer mit einer sekundären Sicherheitsbefestigung gesichert werden, wie z. B. einem entsprechend bewerteten Sicherheitsseil, das alle lokalen, nationalen und länderspezifischen Vorschriften und Regelungen erfüllt.

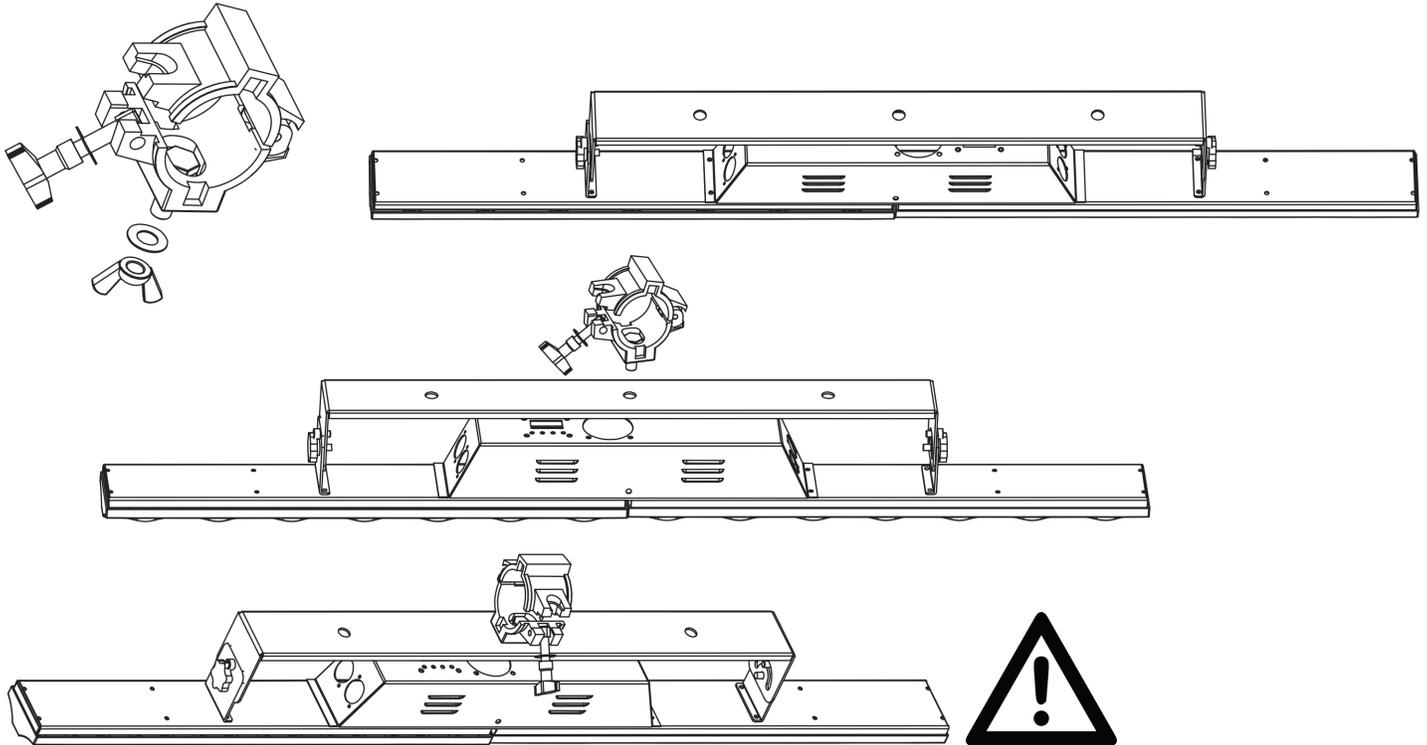
Der Betriebstemperaturbereich des Geräts in der Umgebung liegt zwischen -20°C und 40°C. Verwenden Sie dieses Gerät nicht außerhalb dieses Temperaturbereichs.

Das Gerät sollte in Bereichen außerhalb von Gehwegen, Sitzbereichen oder fern von Bereichen installiert werden, in denen unbefugtes Personal das Gerät mit der Hand erreichen könnte.

STEHE NIEMALS direkt unter dem Gerät, wenn du es montierst, demontierst oder wartest. Lasse das Gerät etwa 15 Minuten abkühlen, bevor du Wartungsarbeiten durchführst.

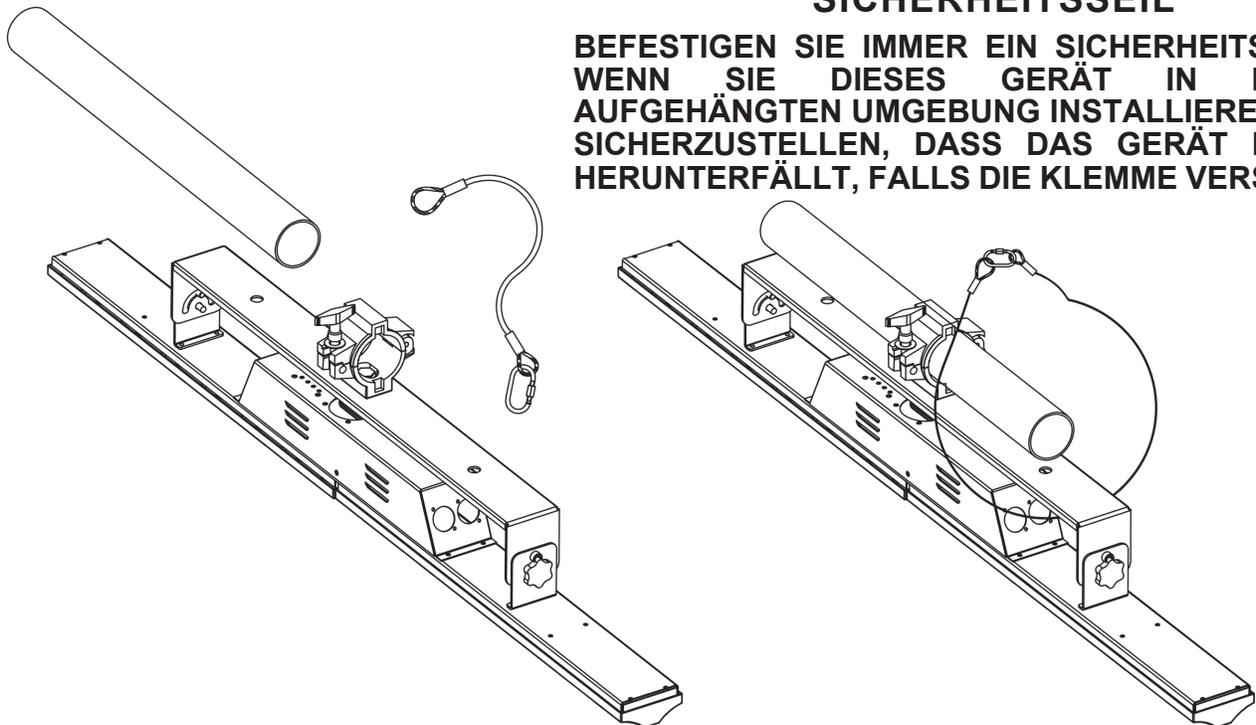
INSTALLATION

Schraube jeweils eine Klemme mit einer M12 Schraube und Mutter in die Omega-Halterungen. Führe die Schnellverschlussbefestigungen der Omega-Halterungen in die entsprechenden Löcher an der Unterseite der Frost FX Bar RGBW ein. Ziehe die Schnellverschlussbefestigungen vollständig im Uhrzeigersinn fest. Ziehe ein Sicherheitsseil durch die an der Grundplatte befindlichen Befestigungspunkte für das Sicherheitsseil und über das Traversensystem oder einen sicheren Befestigungspunkt. Führe das Ende in den Karabiner ein und ziehe die Sicherheitsschraube fest..



*SICHERHEITSEIL

BEFESTIGEN SIE IMMER EIN SICHERHEITSEIL, WENN SIE DIESES GERÄT IN EINER AUFGEHÄNGTEN UMGEBUNG INSTALLIEREN, UM SICHERZUSTELLEN, DASS DAS GERÄT NICHT HERUNTERFÄLLT, FALLS DIE KLEMME VERSAGT.

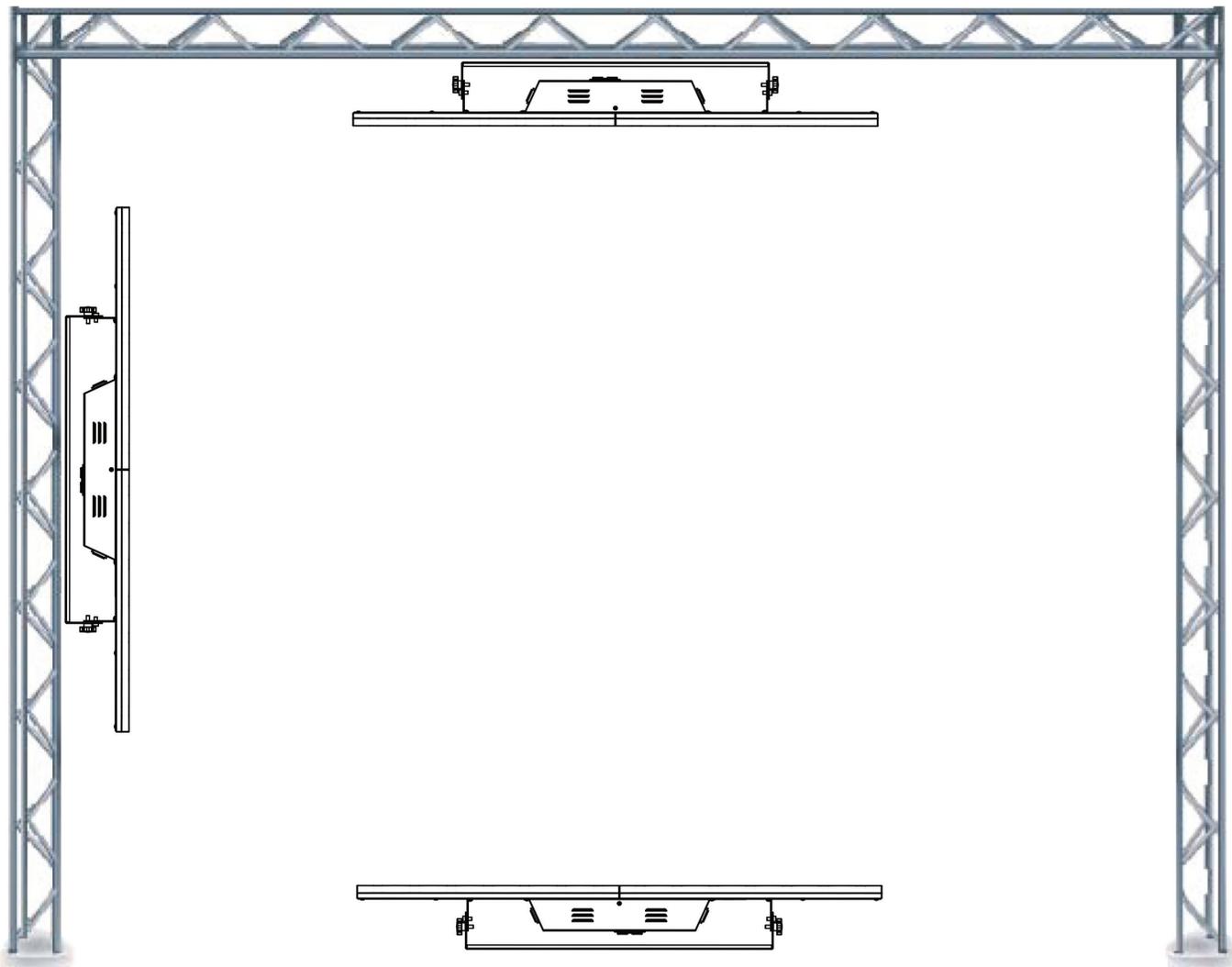


INSTALLATION

Bei der Installation der Einheit muss das Tragwerk oder der Installationsbereich in der Lage sein, das Zehnfache des Gewichts ohne Verformung zu tragen. Bei der Installation muss die Einheit mit einer sekundären Sicherheitsbefestigung gesichert werden, z.B. einem geeigneten Sicherheitsseil. Stehen Sie niemals direkt unter der Einheit, wenn Sie diese montieren, entfernen oder warten.

Eine Überkopfmontage erfordert umfangreiche Erfahrung, einschließlich der Berechnung von Arbeitslastgrenzen, der Verwendung von Installationsmaterial und regelmäßigen Sicherheitsprüfungen aller Installationsmaterialien und der Einheit. Wenn Ihnen diese Qualifikationen fehlen, versuchen Sie nicht, die Installation selbst durchzuführen. Installationen sollten einmal im Jahr von einer fachkundigen Person überprüft werden.

Die Frost FX Bar RGBW ist in drei verschiedenen Montagepositionen voll funktionsfähig: kopfüber von einer Decke oder einem Tragwerk hängend, seitlich an einem Tragwerk oder auf einer flachen, ebenen Fläche aufgestellt. Stellen Sie sicher, dass dieses Gerät mindestens 12 Meter (40 Fuß) von brennbaren Materialien (Dekorationen usw.) entfernt aufbewahrt wird. Verwenden und installieren Sie immer das mitgelieferte Sicherheitsseil als Sicherheitsmaßnahme, um unbeabsichtigte Schäden und/oder Verletzungen für den Fall, dass die Klemme versagt, zu verhindern. Verwenden Sie niemals die Tragegriffe für die sekundäre Befestigung.



EINRICHTUNG

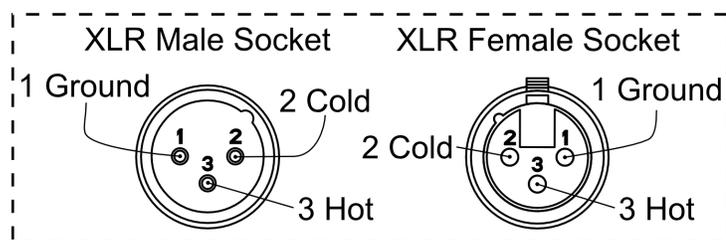
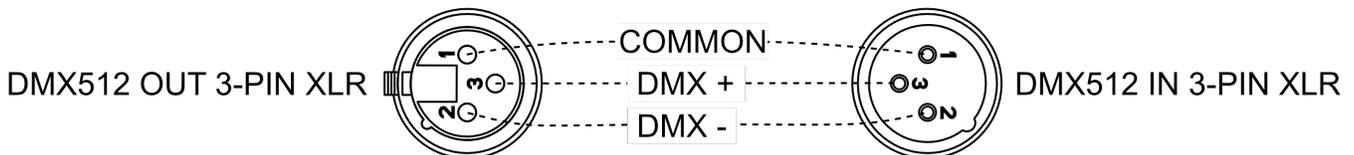
DMX-512: DMX steht für Digital Multiplex. Dies ist ein universelles Protokoll, das als Kommunikationsform zwischen intelligenten Leuchten und Controllern verwendet wird. Ein DMX-Controller sendet DMX-Datenanweisungen vom Controller zur Leuchte. DMX-Daten werden als serielle Daten übertragen, die über die DATA "IN" und DATA "OUT" XLR-Anschlüsse von Leuchte zu Leuchte reisen (die meisten Controller verfügen nur über einen DATA "OUT"-Anschluss).

DMX-Verkettung: DMX512 ist ein standardisiertes digitales Netzwerksteuerungsprotokoll, das es ermöglicht, Leuchtmittel und Geräte aller Art und Modelle verschiedener Hersteller zu verbinden und von einem einzigen Controller aus zu steuern, vorausgesetzt, der Controller und alle Geräte sind DMX512-konform. Um eine ordnungsgemäße DMX-Datenübertragung bei Verwendung mehrerer DMX-Geräte zu gewährleisten, versuchen Sie, den kürzestmöglichen Kabelweg zu verwenden. Die Reihenfolge, in der die Geräte in einer DMX-Leitung verbunden sind, beeinflusst nicht die DMX-Adressierung. Zum Beispiel kann ein Gerät mit der DMX-Adresse 1 überall in einer DMX-Leitung platziert werden, am Anfang, am Ende oder irgendwo in der Mitte. Wenn einem Gerät die DMX-Adresse 1 zugewiesen wird, weiß der DMX-Controller, dass er die Daten, die der Adresse 1 zugewiesen sind, an dieses Gerät senden muss, egal wo es sich in der DMX-Kette befindet.

DMX Datenkabelanforderungen: Das Gerät kann über das DMX512-Protokoll gesteuert werden. Ihr Gerät und Ihr DMX-Controller benötigen einen standardmäßigen 3-Pin-XLR-Anschluss für Dateneingang und -ausgang; wir empfehlen Accu-Cable DMX-Kabel. Wenn Sie Ihre eigenen Kabel herstellen, stellen Sie sicher, dass Sie standardmäßige 110-120 Ohm abgeschirmte Kabel verwenden (diese Kabel können in den meisten professionellen Beleuchtungsgeschäften gekauft werden). Achten Sie darauf, dass Ihre Kabel aus einem männlichen und einem weiblichen XLR-Anschluss bestehen, und denken Sie daran, dass das DMX-Kabel in Reihe geschaltet sein muss und nicht aufgeteilt werden kann.



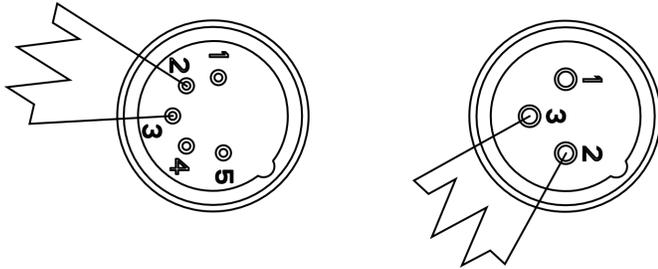
Hinweis: Achten Sie darauf, den Abbildungen zwei und drei zu folgen, wenn Sie Ihre eigenen Kabel herstellen. Verwenden Sie nicht die Erdungslasche am XLR-Anschluss. Verbinden Sie den Abschirmleiter des Kabels nicht mit der Erdungslasche oder lassen Sie den Abschirmleiter mit dem äußeren Gehäuse des XLR in Kontakt kommen. Die Erdung der Abschirmung könnte einen Kurzschluss und unregelmäßiges Verhalten verursachen.



XLR Pin Configuration
Pin 1 = Ground
Pin 2 = Data Compliment (negative)
Pin 3 = Data True (positive)

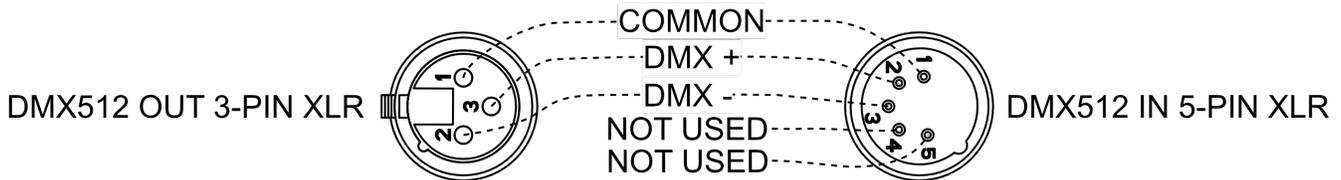
EINRICHTUNG

Besonderer Hinweis: Leitungsabschluss. Bei längeren Kabelstrecken kann es notwendig sein, am letzten Gerät einen Abschlusswiderstand zu verwenden, um unerwünschtes Verhalten zu vermeiden. Ein Abschlusswiderstand ist ein 110-120 Ohm 1/4 Watt Widerstand, der zwischen den Pins 2 und 3 eines männlichen XLR-Anschlusses (DATA + und DATA -) angeschlossen wird. Dieser Widerstand wird in den weiblichen XLR-Anschluss des letzten Geräts in Ihrer Daisy-Chain eingefügt, um die Leitung abzuschließen. Die Verwendung eines Kabelabschlusswiderstands (ADJ-Teilenummer Z-DMX/T) verringert die Wahrscheinlichkeit unregelmäßigen Verhaltens.



A DMX512 terminator reduces signal errors, avoiding most signal reflection interference. Connect PIN 2 (DMX-) and PIN 3 (DMX+) of the last fixture in series with a 120 Ohm, 1/4 W Resistor to terminate the DMX512.

5-Pin XLR DMX-Anschlüsse: Einige Hersteller verwenden 5-polige DMX-512-Datenkabel für die Datenübertragung anstelle von 3-poligen. 5-polige DMX-Geräte können mit einem 5-polig auf 3-polig Adapterkabel in eine 3-polige DMX-Leitung integriert werden. Obwohl diese Adapter in den meisten Elektrogeschäften erhältlich sind, kann man einen solchen auch mithilfe einer Umwandlungstabelle selbst zusammenstellen.



3-Pin XLR to 5-Pin XLR Conversion		
Ground/Shield	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (- signal)	Pin 2	Pin 2
Data True (+ signal)	Pin 3	Pin 3
Not Used		Do Not Use
Not Used		Do Not Use

DMX ADRESSIERUNG

Alle Geräte sollten eine DMX-Startadresse erhalten, wenn sie mit einem DMX-Controller verwendet werden, damit das richtige Gerät auf das entsprechende Steuersignal reagiert. Diese digitale Startadresse ist die Kanalnummer, ab der das Gerät beginnt, auf das digitale Steuersignal zu „hören“, das vom DMX-Controller gesendet wird. Die Zuweisung dieser Start-DMX-Adresse erfolgt durch Einstellen der richtigen DMX-Adresse auf dem digitalen Steuerungsdisplay am Gerät.

Sie können die gleiche Startadresse für alle Geräte oder eine Gruppe von Geräten festlegen oder für jedes einzelne Gerät unterschiedliche Adressen einstellen. Wenn allen Geräten die gleiche DMX-Adresse zugewiesen wird, werden alle Geräte auf die gleiche Weise reagieren, mit anderen Worten, die Änderung der Einstellungen eines Kanals wird alle Geräte gleichzeitig beeinflussen.

Wenn Sie jedem Gerät eine unterschiedliche DMX-Adresse zuweisen, wird jede Einheit beginnen, auf die Kanalnummer zu „hören“, die Sie basierend auf der Anzahl der DMX-Kanäle jedes Geräts festgelegt haben. Das bedeutet, dass die Änderung der Einstellungen eines Kanals nur das ausgewählte Gerät beeinflussen wird.

Im Falle der Frost FX BAR RGBW sollten Sie im 8-Kanal-Modus die Start-DMX-Adresse der ersten Einheit auf 1 setzen, die der zweiten Einheit auf 9 (8 + 1), die der dritten Einheit auf 17 (9 + 8) usw.

Channel Mode	Unit 1 Address	Unit 2 Address	Unit 3 Address	Unit 4 Address
3 Channels	1	4	7	10
7 Channels	1	8	15	22
11 Channels	1	12	23	34
18 Channels	1	19	37	55
102 Channels	1	103	205	307
107 Channels	1	108	215	322
111 Channels	1	112	223	334

SYSTEMMENÜ

Das Gerät verfügt über ein benutzerfreundliches Systemmenü-Kontrollfeld, auf dem alle notwendigen Einstellungen und Anpassungen vorgenommen werden können. Während des normalen Betriebs führt das einmalige Drücken der **ESC**-Taste zurück zum vorherigen Menü. Im Hauptmenü können Sie mit den **AUF**- und **AB**-Tasten durch die verschiedenen Funktionen navigieren und auf die Untermenüs zugreifen. Wenn Sie ein Feld erreichen, das angepasst werden muss, drücken Sie die **ENTER**-Taste, um auf dieses Feld zuzugreifen, und verwenden Sie die **AUF**- und **AB**-Tasten, um das Feld anzupassen. Ein erneutes Drücken der **ENTER**-Taste bestätigt Ihre Einstellung. Sie können das Hauptmenü jederzeit verlassen, ohne Anpassungen vorzunehmen, indem Sie die **ESC**-Taste drücken.



MENU DOWN UP ENTER

Menu	Submenu	Beschreibung
d001	XXX	DMX control mode
Auto	Au.01 (Auto 1)	S (01-16) Auto mode speed slow to fast
	Au.02 (Auto 2)	
	Au.03 (Auto 3)	
	Au.04 (Auto 4)	
	Au.05 (Auto 5)	
	Au.06 (Auto 6)	
	Au.07 (Auto 7)	
Sound	Sod1 (Sound Mode 1)	SC (1-9) Sensitivity 1-9
	Sod2 (Sound Mode 2)	
CH-	CH03	3 Channels mode
	CH07	7 Channels mode
	CH11	11 Channels mode
	CH18	8 Channels mode
	C102	102 Channels mode
	C107	107 Channels mode
	C111	111 Channels mode
TEST	LED Test Mode	Test mode
Ver	Xxxx Software Versions	Software version
PSET	OFF	Normal Pixel Orientation Pixel Flip Disabled
	ON	Pixel Flip Pixel Flip Enabled

SYSTEMMENÜ

Primär-/Sekundärmodus

Für den **Primär-/Sekundärbetrieb** verbinden Sie die Geräte mit DMX-Kabeln und stellen Sie sicher, dass das **primäre** Gerät entweder auf **Auto** oder **Sound** eingestellt ist und alle **sekundären** Geräte auf **dmx001** eingestellt sind.

DMX-EIGENSCHAFTEN: KANALFUNKTIONEN & WERTE

3CH	7CH	11CH	18CH	102CH	107CH	111CH	Values	Functions
	1	1	1					Red Main Pixels 1-14
							000-255	0% - 100%
	2	2	2					Green Main Pixels 1-14
							000-255	0% - 100%
	3	3	3					Blue Main Pixels 1-14
							000-255	0% - 100%
	4	4	4					White Main Pixels 1-14
							000-255	0% - 100%
	5	5	5					Red Background Color 1-14
							000-255	0% - 100%
	6	6	6					Green Background Color 1-14
							000-255	0% - 100%
	7	7	7					Blue Background Color 1-14
							000-255	0% - 100%
				1	1	1		Red Main Pixel 1
							000-255	0% - 100%
				2	2	2		Green Main Pixel 1
							000-255	0% - 100%
				3	3	3		Blue Main Pixel 1
							000-255	0% - 100%
				4	4	4		White Main Pixel 1
							000-255	0% - 100%
					
				53	53	53		Red Main Pixel 14
							000-255	0% - 100%
				54	54	54		Green Main Pixel 14
							000-255	0% - 100%
				55	55	55		Blue Main Pixel 14
							000-255	0% - 100%
				56	56	56		White Main Pixel 14
							000-255	0% - 100%
				57	57	57		Red Background Color 1
							000-255	0% - 100%
				58	58	58		Green Background Color 1
							000-255	0% - 100%
				59	59	59		Blue Background Color 1
							000-255	0% - 100%
					
				96	96	96		Red Background Color 14
								0% - 100%
				97	97	97		Green Background Color 14
								0% - 100%
				98	98	98		Blue Background Color 14
								0% - 100%
						99		Main Pixel 1-14, COLOR TEMPERATURE LINEAR 2700-6000K
							0-31	No Function
							32-255	2700K-6000K

DMX-EIGENSCHAFTEN: KANALFUNKTIONEN & WERTE

3CH	7CH	11CH	18CH	102CH	107CH	111CH	Values	Functions
			8			100		Main Pixel 1-14, COLOR TEMPERATURE PRESETS
							000-031	No Function
							032-076	2700K
							077-121	3200K
							122-166	4000K
							167-211	5600K
							212-255	6000K
						101	000-255	Background Color 1-14, COLOR TEMPERATURE LINEAR 2700-6000K
			9			102		Background Color 1-14, COLOR TEMPERATURE PRESETS
							000-031	No Function
							032-076	2700K
							077-121	3200K
							122-166	4000K
							167-211	5600K
							212-255	6000K
			10		99	103	000-255	Main Pixel 1-14, 64 Color Macros (See Color Macros Chart)
			11		100	104	000-255	Background Pixel 1-14, 64 Color Macros (See Color Macros Chart)
		8	12	99	101	105		Main Pixel 1-14 Shutter
							000-031	Shutter Closed (LEDs OFF)
							032-063	Shutter OPEN (LEDs ON)
							064-095	Strobe effect slow to fast
							096-127	Shutter OPEN (LEDs ON)
							128-159	Pulse effect in sequences
							160-191	Shutter OPEN (LEDs ON)
							192-223	Random strobe effect slow to fast
							224-255	Open
		9	13	100	102	106		Main Pixel 1-14 Dimmer
		10	14	101	103	107		Background Color 1-14 Shutter
							000-031	Shutter Closed (LEDs OFF)
							032-063	Shutter OPEN (LEDs ON)
							064-095	Strobe effect slow to fast
							096-127	Shutter OPEN (LEDs ON)
							128-159	Pulse effect in sequences
							160-191	Shutter OPEN (LEDs ON)
							192-223	Random strobe effect slow to fast
							224-255	Open
		11	15	102	104	108		Background Color 1-14 Dimmer

DMX-EIGENSCHAFTEN: KANALFUNKTIONEN & WERTE

3CH	7CH	11CH	18CH	102CH	107CH	111CH	Values	Functions
1			16		105	109	0-10	Normal
							11-15	Internal Program 1
							16-20	Internal Program 2
							21-25	Internal Program 3
							26-30	Internal Program 4
							31-35	Internal Program 5
							36-40	Internal Program 6
							41-45	Internal Program 7
							46-50	Internal Program 8
							51-55	Internal Program 9
							56-60	Internal Program 10
							61-65	Internal Program 11
							66-70	Internal Program 12
							71-75	Internal Program 13
							76-80	Internal Program 14
							81-85	Internal Program 15
							86-90	Internal Program 16
							91-95	Internal Program 17
							96-100	Internal Program 18
							101-105	Internal Program 19
							106-110	Internal Program 20
							111-115	Internal Program 21
							116-120	Internal Program 22
							121-125	Internal Program 23
							126-130	Internal Program 24
							131-135	Internal Program 25
							136-140	Internal Program 26
							141-145	Internal Program 27
							146-150	Internal Program 28
							151-155	Internal Program 29
							156-160	Internal Program 30
							161-165	Internal Program 31
							166-170	Internal Program 32
171-175	Internal Program 33							
176-180	Internal Program 34							
181-185	Internal Program 35							
186-190	Internal Program 36							
191-195	Internal Program 37							
196-200	Internal Program 38							
201-205	Internal Program 39							
206-210	Internal Program 40							
211-215	Internal Program 41							
216-220	Internal Program 42							
221-225	Internal Program 43							
226-230	Internal Program 44							
231-235	Internal Program 45							
236-245	Internal Program Sound Control 1							
246-255	Internal Program Sound Control 2							
2			17		106	110	0-255	Internal Program Speed (Slow to Fast)
3			18		107	111	0-255	Internal Program Fade

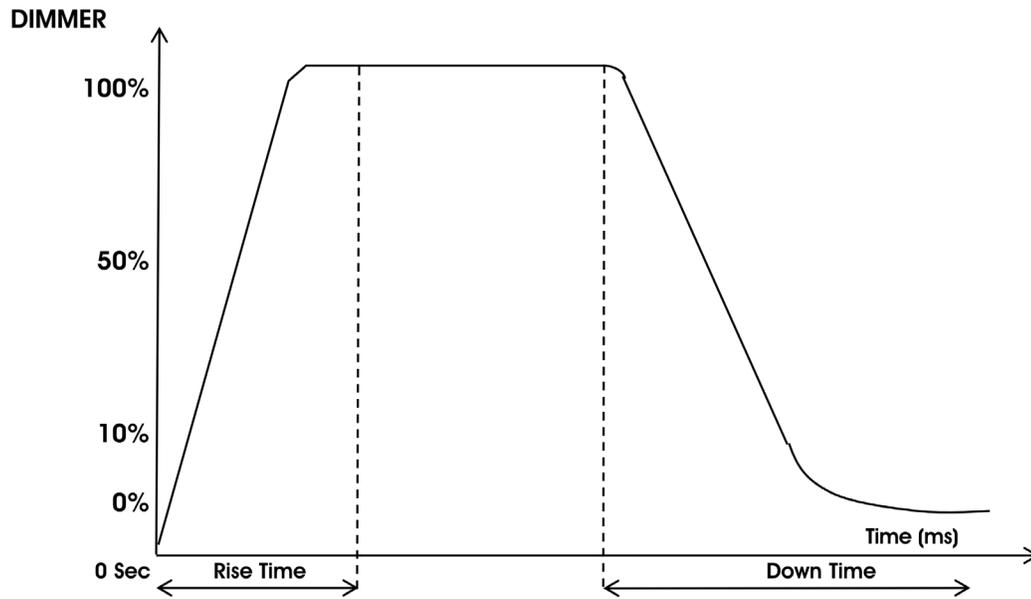
FARBMAKRO-TABELLE - PRIMÄRE LEDs

Color	DMX Value	RGBW COLOR INTENSITY				Color	DMX Value	RGBW COLOR INTENSITY			
		RED	GREEN	BLUE	W/A			RED	GREEN	BLUE	WHITE
Off	0	0	0	0	0	Color Macro 33	129-132	255	206	143	0
Color Macro 1	1-4	80	255	234	80	Color Macro 34	133-136	254	177	153	0
Color Macro 2	5-8	80	255	164	80	Color Macro 35	137-140	254	192	138	0
Color Macro 3	9-12	77	255	112	77	Color Macro 36	141-144	254	165	98	0
Color Macro 4	13-16	117	255	83	83	Color Macro 37	145-148	254	121	0	0
Color Macro 5	17-20	160	255	77	77	Color Macro 38	149-152	176	17	0	0
Color Macro 6	21-24	223	255	83	83	Color Macro 39	153-156	96	0	11	0
Color Macro 7	25-28	255	243	77	77	Color Macro 40	157-160	234	139	171	0
Color Macro 8	29-32	255	200	74	74	Color Macro 41	161-164	224	5	97	0
Color Macro 9	33-36	255	166	77	77	Color Macro 42	165-168	175	77	173	0
Color Macro 10	37-40	255	125	74	74	Color Macro 43	169-172	119	130	199	0
Color Macro 11	41-44	255	97	77	71	Color Macro 44	173-176	147	164	212	0
Color Macro 12	45-48	255	74	77	71	Color Macro 45	177-180	88	2	163	0
Color Macro 13	49-52	255	83	134	83	Color Macro 46	181-184	0	38	86	0
Color Macro 14	53-56	255	93	182	93	Color Macro 47	185-188	0	142	208	0
Color Macro 15	57-60	255	96	236	96	Color Macro 48	189-192	52	148	209	0
Color Macro 16	61-64	238	93	255	93	Color Macro 49	193-196	1	134	204	0
Color Macro 17	65-68	163	87	255	87	Color Macro 50	197-200	0	145	212	0
Color Macro 18	69-72	150	90	255	90	Color Macro 51	201-204	0	121	192	0
Color Macro 19	73-76	100	77	255	77	Color Macro 52	205-208	0	129	184	0
Color Macro 20	77-80	77	100	255	77	Color Macro 53	209-212	0	83	115	0
Color Macro 21	81-84	67	148	255	67	Color Macro 54	213-216	0	97	166	0
Color Macro 22	85-88	77	195	255	77	Color Macro 55	217-220	1	100	167	0
Color Macro 23	89-92	77	234	255	77	Color Macro 56	221-224	0	40	86	0
Color Macro 24	93-96	158	255	144	144	Color Macro 57	225-228	209	219	182	0
Color Macro 25	97-100	255	251	153	153	Color Macro 58	229-232	42	165	85	0
Color Macro 26	101-104	255	175	147	147	Color Macro 59	233-236	0	46	35	0
Color Macro 27	105-108	255	138	186	138	Color Macro 60	237-240	8	107	222	0
Color Macro 28	109-112	255	147	251	147	Color Macro 61	241-244	255	0	0	0
Color Macro 29	113-116	151	135	255	138	Color Macro 62	245-248	0	255	0	0
Color Macro 30	117-120	99	0	255	100	Color Macro 63	249-252	0	0	255	0
Color Macro 31	121-124	138	169	255	138	Color Macro 64	253-255	0	0	0	255
Color Macro 32	128-128	255	255	255	255						

FARBMAKRO-TABELLE - HINTERGRUND-LEDs

Color	DMX VALUE	RGB COLOR INTENSITY		
		RED	GREEN	BLUE
R02 BASTARD AMBER	1-7	255	206	143
R04 MEDIUM AMBER	8-15	254	177	153
R09 PALE AMBER GOLD	16-23	254	192	138
R316 GALLO GOLD	24-31	254	165	98
R21 GOLDEN AMBER	32-39	254	121	0
R26 LIGHT RED	40-47	176	17	0
R27 MEDIUM RED	48-55	96	0	11
R36 MEDIUM PINK	56-63	234	139	171
R339 BROADWAY PINK	64-71	224	5	97
R344 FOLLIES PINK	72-79	175	77	173
R52 LIGHT LAVENDER	80-87	119	130	199
R54 SPECIAL LAVENDER	88-95	147	164	212
R57 LAVENDER	96-103	88	2	163
R59 INDIGO	104-111	0	38	86
R361 HEMSLEY BLUE	112-119	0	142	208
R362 TIPTON BLUE	120-127	52	148	209
R64 LIGHT STEEL BLUE	128-135	1	134	201
R67 LIGHT SKY BLUE	136-143	0	145	212
R68 SKY BLUE	144-151	0	121	192
R69 BRILLIANT BLUE	152-159	0	129	184
R76 LIGHT GREEN BLUE	160-167	0	83	115
R79 BRIGHT BLUE	168-175	0	97	166
R80 PRIMARY BLUE	176-183	1	100	167
R382 CONGO BLUE	184-191	0	40	167
R87 PALE YELLOW GREEN	192-199	209	219	182
R89 MOSS GREEN	200-207	42	165	85
R91 PRIMARY GREEN	208-215	0	46	35
L200 DOUBLE CTB	216-223	8	107	222
FULL RED	224-231	255	0	0
FULL GREEN	232-239	0	255	0
FULL BLUE	240-247	0	0	255
WHITE	248-255	255	255	255

DIMMERMODUS-TABELLE



Dimming Curve Ramp Effect	0 sec Fade Time		1 sec Fade Time	
	Rise Time (ms)	Down Time (ms)	Rise Time (ms)	Down Time (ms)
Standard (default)	0	0	0	0
Stage	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architectural	1380	1730	2040	2120
Theatre	1580	1940	2230	2280
Stage 2	0	1100	0	1660

Dimming Speed	
DMX Value	Delay and Menu Display Time
121	0.1Sec.
122	0.2Sec.
123	0.3Sec.
124	0.4Sec.
125	0.5Sec.
126	0.6Sec.
127	0.7Sec.
128	0.8Sec.
129	0.9Sec.
130	1.0Sec.
131	1.5Sec.
132	2.0Sec.
133	3.0Sec.
134	4.0Sec.
135	5.0Sec.
136	6.0Sec.
137	7.0Sec.
138	8.0Sec.
139	9.0Sec.
140	10Sec.

STROMVERKETTUNG

Mit dieser Funktion können Sie die Geräte miteinander verbinden, indem Sie die Ein- und Ausgangsbuchsen des Stromkabels verwenden.

HINWEIS: SEIEN SIE VORSICHTIG BEIM VERKETTEN ANDERER GERÄTE, DA DER STROMVERBRAUCH ANDERER MODELLGERÄTE DIE MAXIMALE LEISTUNGSABGABE DIESER GERÄTS ÜBERSCHREITEN KANN! ÜBERPRÜFEN SIE DEN SEIDENDRUCK FÜR MAX. AMPERE.

REINIGUNG

Aufgrund von Nebelrückständen, Rauch und Staub muss die Reinigung der internen und externen optischen Linsen regelmäßig durchgeführt werden, um die Lichtausbeute zu optimieren.

1. Verwenden Sie ein feuchtes Mikrofasertuch, um das äußere Gehäuse abzuwischen und die externen Optiken zu reinigen. Wir empfehlen, die externen Optiken alle 20 Tage zu reinigen.
2. Stellen Sie immer sicher, dass alle Teile vollständig getrocknet sind, bevor Sie das Gerät wieder einstecken.
3. Das Öffnen des Geräts führt zum Erlöschen der Garantie.

Die Häufigkeit der Reinigung hängt von der Umgebung ab, in der das Gerät betrieben wird (z.B. Rauch, Nebelrückstände, Staub, Tau).

SPEZIFIKATIONEN

Eingangsspannung: 110-240VAC 0-60Hz

Stromversorgung: 110w

Lampe: 14pcs 3W RGBW 4In1 LED+84pcs 5050 3in1 smd LED

Steuerungsmodus: DMX512/ Auto modus/Soundmodus

Dimmung: 0–100°

Winkel: 17°

DMX-Kanal: CH3/CH7/CH11/CH18/CH102/CH107/CH111

Anzeige: 4-Tasten-LED-Anzeige

Verbindung: 3-poliger Daten Ein-/Ausgang

Stromanschluss Ein-/Ausgang

Material: Stahlgehäuse

Abmessungen:

Produktabmessungen: 1000 mm X 70 mm X 121.4 mm

Verpackungsabmessungen: 1055 mm X 140 mm X 160 mm

N.W. 3.3Kg

G.W.: 3.9Kg

Im Lieferumfang enthaltene Artikel: 1 Stromkabel

ABMESSUNGEN

